

# نور البيان

٢

## معلم القراءة بالقرآن

كتاب منهجى لأطفال الحضانة ، ودور تحفيظ القرآن



المنهج يؤهل الطفل للتفوق الدراسي ، وحفظ القرآن كاملا  
فى المرحلة الابتدائية

شرح المنهج على شريطين كاسيت ، وقريبا على اسطوانة CD

جمع وترتيب

راجى رحمة الغفور

## الطريق إلى الخيرية

أحبتي في الله ، إخوة الإسلام ...

إلى كل القائمين على تعليم الأطفال .. اعلّموا أن أهم مراحل حياة الإنسان مرحلة الطفولة وخاصة ما بين ٣ سنوات وحتى ٦ سنوات ولأهمية هذه المرحلة وضع منهج القراءة الذي بين أيديكم والذي يؤهل الطفل لختام القرآن كاملاً قراءة من المصحف مع حفظ ثلاثة أجزاء قبل دخول المدرسة ، ليتم حفظ القرآن كاملاً في أجازة الصف الخامس الابتدائي ، وتكملة للمنهج التعليمي للطفل قبل المدرسة وضع كتاب خاص بتربية الطفل من خلال تعلمه الأحاديث النبوية والآداب الشرعية والقصص القرآني والسيرة والأناشيد واثمناً للفائدة وضع منهج للحساب واللغة الإنجليزية وتيسيراً لتدريس المنهج وضعت جداول تبين منهج التعليم لكل سنة خلال الـ ٣ سنوات قبل المدرسة.

أخي الحبيب

للعلم هذا المنهج يتم تطبيقه على أكثر من ٥٧٧٥ طفلاً في المحافظات وأثبت نجاحاً متميزاً بفضل الله .

أخيراً .... أخي المسلم ساعد في نشر هذا المنهج والدعوة إليه في كل من تعرف والدال على الخير كفاعلة ، وللعلم لدينا مجموعة من المعلمين والمعلمات يقومون بشرح المنهج ومعرفة كيفية تطبيقه ومتابعة المراحل التي يمر بها.

ولمن يرغب الاستفسار

الاتصال بالأستاذ / طارق السعيد

ت: ٢٩٦٩٢١٣ / ٥٥٥ / محمول: ٠١٠٨٨٤٥٤٩١



## مقدمة

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وبعد .

فإن اللغة العربية لغة القرآن والعمل على خدمتها والسعي في نشرها خدمة  
للإسلام وتيسيراً لتلاوة وفهم القرآن .

وقد وفقنا الله لجمع كتاب (نور البيان مُعَلِّم القراءة بالقرآن) والكتاب في  
منهجه يقوم على معرفة الحروف ثم الحركات مع الحروف ثم معرفة الحروف  
بالممدود والتنوين والسكون ثم التشديد مع الحركات ثم التشديد مع التنوين ثم  
معرفة اللام القمرية والشمسية وهكذا في تدرج علمي مع ضرب الأمثلة .

وقد أثبتت هذه الطريقة في التعليم نطقاً صحيحاً للحروف وقدرة متميزة  
على القراءة عامة وقراءة القرآن خاصة وحيث أن الكتاب وضع لتيسير قراءة  
القرآن قراءة صحيحة ليتوصل بها إلي حفظ القرآن تم جمع ما يقرب من ٥٠٠  
كلمة من القرآن والتي يكثر الخطأ عند تلاوتها في تدريبات ، وذلك تيسيراً على  
الطفل ليحفظ القرآن بدون أخطاء وزيادة له في تمكين القراءة وتم أيضاً جمع  
تدريبات على ما يجب على المسلم معرفته من العقيدة الصحيحة وكيفية  
الوضوء والصلاة .

وأخيراً تم وضع برنامج زمني لحفظ القرآن خلال ٥ سنوات ووضع عليه  
بعض التنبيهات لنجاح هذا البرنامج بحيث لا يتجاوز الطفل سن الثانية عشر  
إلا وقد حفظ القرآن كاملاً بفضل الله تعالى .

والله أسأل أن ينفع بهذا الكتاب

وأن يرزقه القبول بين القائمين على تعليم أبناء المسلمين

## الدرس الأول «حروف الهجاء»

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	وـ	ي

إرشادات للمعلم :

(١) الأبجدية العربية ثمانية وعشرون حرفاً وللنطق بها صحيحة يعلم أن للحروف صفات منها الترقيق والتفخيم ، والحروف التي تفخم هي - خ - ص - ض - غ - ط - ق - ظ ، وباقي الحروف ترقق عدا حرف اللام والراء تفخم وترقق أحياناً ، ويرجع في ذلك للكتب التجويد .

(٢) ليسهل على الطفل حفظ الحروف يُعرّف عليها من خلال الصور فمثلاً (أ) أسد (ب) بطة . . . وهكذا . وقد وضع كتابين لتمكين قراءة الحروف وكتابتهما لمن يرغب الاستفادة منهما .

(٣) بعد معرفة الحروف يتم قراءتها من غير ترتيب رأسياً وأفقيّاً .

(٤) يعرف الطفل أن هناك ثلاث حروف مخرجها من طرف اللسان مع أطراف الأسنان العليا وهي (ث - ذ - ظ) .

(٥) لتمكين قراءة الحروف يعرف الطفل الحروف المتشابهة كتابة ونطقاً .



## رسم الحرف في أول الكلمة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن و ه ي

## رسم الحرف في وسط الكلمة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن و ه ي

## رسم الحرف في آخر الكلمة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر  
ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف  
ق ك ل م ن و ه ي

للمعلم : يراعى التركيز على الحروف التي يختلف رسمها في أول الكلمة  
عن وسطها وآخرها وهي الآتية - ع - غ - ك - ه - ي - ت .

## الحروف المتشابهة نطقاً

ث - س

ط - ت

ت - د

س - ص

ظ - ذ

ذ - ز

ق - ك

ض - ط

ظ - ز

ف - ث

ل - ر

ض - د

إرشادات للمعلم :

للتفريق بين الحروف المتشابهة نطقاً يراعى صفة التخفيف وصفة الترقيق الخاصة بكل حرف مع مراعاة مخارج الحروف الصحيحة وتأخذ بالتلقي عن طريق المتقنين لعلم تجويد القرآن .

تدريب على الحروف المتشابهة مع الفتح

بَحَ	نَجَ	تَخَ	يَدَ	شَذَ	ثَرَ
رَسَ	زَشَ	سَدَ	شَرَ	حَصَ	خَضَ
جَيَ	قَظَ	قَطَ	عَفَ	غَقَ	كَغَ
لَغَ	نَغَ	يَعَ	وَصَ	مَضَ	هَظَ
نَفَ	بَاءَ	عَاءَ	غَاءَ	ظَلَّ	طَلَّ
زَهَ	رَمَ	مَهَ	دَهَ	ذَهَ	سَهَ
ضَطَّ	ظَنَ	قَنَّ	ضَدَّ	بَنَ	جَشَبَ
طَدَّ	ضَهَ	فَثَ	كَظَ	قَذَ	فَيَ
أَلَّ	ظَهَ	تَشَّ	يَثَّ	خَعَّ	جَعَّ
فَعَّ	عَاءَ	رَهَ	زَهَ	طَتَّ	صَدَّ

إرشادات للمعلم : التدريب يقرأ كثيراً ، وذلك لتمكين قراءة الحروف المتشابهة  
ومعرفة شكل الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها فيسهل قراءة الكلمات بعد  
ذلك بدون أخطاء في الحروف .



## الدرس الثاني «الحركات»

أولاً: الفتحة مع كتابة الحروف في أول الكلام:

أَ	بَ	تَ	ثَ	جَ	حَ	خَ
دَ	ذَ	رَ	زَ	سَ	شَ	صَ
ضَ	طَ	ظَ	عَ	غَ	فَ	قَ
كَ	لَ	مَ	نَ	هَ	وَ - ءَ	يَ

### تدريبات على الفتحة (١)

خَلَقَ ذَرَأً أَكَلَ رَجَعَ أَخَذَ  
فَرَضَ قَدَّمَ بَلَغَ عَدَدَ نَزَعَ  
كَتَبَ عَبْدَ شَرَعَ فَتَحَ سَلَكَ  
حَسَدَ رَفَعَ وَعَدَ بَطَنَ سَلَفَ

إرشادات للمعلم:

يعرف الطفل أن الفتحة عبارة عن خط صغير فوق الحرف وسميت فتحة لأنك تفتح فمك وأنت تقرأ الحرف المفتوح.



## تدريبات على الفتح (٢)

أَمَرَ	بَعَثَ	تَرَكَ	ثَارَ	جَهَرَ
حَمَلَ	خَتَمَ	ذَهَبَ	دَخَلَ	رَفَثَ
زَعَمَ	سَجَدَ	شَرَحَ	صَدَقَ	ضَرَبَ
طَلَعَ	ظَهَرَ	عَبَسَ	غَرَسَ	فَصَلَ

## تدريبات على الفتح (٣)

قَذَفَ	كَفَرَ	لَمَعَ	مَرَجَ	نَظَرَ
هَلَكَ	وَرَدَ	يَذَرُ	أَبَقَ	بَرَزَ
طَبَعَ	ثَبَّتَ	جَعَلَ	مَكَرَ	نَكَصَ
صَعَدَ	عَشَرَ	كَسَبَ	لَمَسَ	يَدَكَ

إرشادات للمعلم :

طريقة تهجي الكلمات هكذا مثال لكلمة «أَمَرَ» أ فتحة أ ، م فتحة م ثم يجمع الحرفين أَمَ وتكرر أكثر من مرة ثم تقول را فتحة رَ - أَمَرَ .

تدريبات على الفتح (٤)

قَتَلَ	خَسَفَ	فَعَلَ	بَدَأَ
جَلَسَ	بَحَثَ	مَنَعَ	وَلَجَ
صَلَحَ	نَبَذَ	كَشَفَ	خَلَفَ
نَصَحَ	حَضَرَ	وَسَطَ	شَجَرَ

تدريبات على الفتح (٥)

سَكَبَ	سَقَطَ	مَسَكَ	كَتَمَ
أَلَهَ	هَزَمَ	نَهَجَ	عَرَضَ
يَنَعَ	وَقَعَ	نَذَرَ	جَهَرَ
مَعَكَ	نَشَأَ	بَسَطَ	جَرَمَ



ثانياً: الحروف المكسورة في وسط الكلام.

اِ	بِ	تِ	ثِ	جِ	حِ	خِ
دِ	ذِ	رِ	زِ	سِ	شِ	صِ
ضِ	طِ	ظِ	عِ	غِ	فِ	قِ
كِ	لِ	هِ	نِ	هِ	وِ	يِ

تدريبات على الكسرة والفتحة (١)

يَيْسَ فَيْمَ يَتَرُ أَثَرُ عَجِبَ  
لَحِقَ سَخِطَ رَدِفَ أَذِنَ كَرِهَ  
نَفَدَ نَسِيَ خَشِيَ حَصَرَ نَضَجَ  
بَطَرَ مَعِيَ غَضِبَ شَرِبَ طَفِقَ

إرشادات للمعلم :

يعرف الطفل أن الكسرة عبارة عن خط صغير يوضع تحت الحرف وسميت بهذا الاسم لأنك تكسر فمك عندما تقرأ الحرف المسكور .

تدریب (۲)

بَقِيَّ	رَكِبَ	يَلِجَ	شَهِدَ	عَمِيَ
حَنَثَ	قَوِيَ	رَحِمَ	لَبِثَ	سَفِهَ
رَضِيَ	تَجَدَّ	ضَحِكَ	سَخِرَ	قَدِمَ
أَذِنَ	فَرِحَ	عَوَجَ	بَرَقَ	حَسِبَ

تدریب (۳)

فَهِمَ	عَلِمَ	فَهِيَ	خَطَفَ	لَعِبَ
رَغِبَ	حَفِظَ	عَقَلَ	نَكِرَ	سَلِمَ
سَمِعَ	فَنِيَ	بَخَلَ	وَسِعَ	نَشِطَ
حَجَجَ	حَبِطَ	إِرَمَ	لَهَبَ	عَمِلَ



تدريب (٤)

أَمِنَ	دَرَبَ	رَغِمَ	أَقِمَ
بَكِمَ	بَرِيءٌ	فَطِنَ	يَشَأْ
أَلِهَ	لَزِمَ	وَطِئَ	نَعِمَ
شِيعَ	طَعِمَ	وَجَلَّ	قَبِلَ

تدريب (٥)

ضَمِنَ	نَدِمَ	فَهِمَ	لَذِقَ
حَزِنَ	أَنِسَ	بِعِصَمَ	صَحِبَ
أَلَفَ	سَلِمَ	أَزِفَ	بَثَمَرَ
نَزِفَ	مَرَحَ	رَبَحَ	بَرَأَ

ثالثاً: الحروف المضمومة في آخر الكلام.

أُ	بُ	تُ	ثُ	جُ	حُ	خُ
دُ	ذُ	رُ	زُ	سُ	شُ	صُ
ضُ	طُ	ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ
كُ	لُ	مُ	نُ	هُ	وُ-هُ	يُ

تدريبات على الفتح والكسر والضم (١)

أُذِنَ	أُفِكَ	تُلي	ذُبِحَ	قُطِعَ
لُعِنَ	رُفِعَ	فُرِشَ	يَرُدُّ	نُسِكَ
هُدِيَ	وُضِعَ	كُشِطَ	صُنِعَ	طُرِدَ
ثُلُثَهُ	عُفِيَ	رَحِبَ	خُمِسَهُ	حُشِرَ



تدريـب (٢)

قُدِرَ	زُمِرَ	ذُكِرَ	جُنِبَ	زُبِرَ
يَهَبُ	ضَعُفَ	عَضِدَ	تَزُرُ	غَنِمَ
يَرَهُ	تَصِفُ	حَصَبُ	تَصِلُ	حُسِدَ
دُعِيَ	كُبِتَ	طُبِعَ	مَثُلَ	لُبِدَ

تدريـب (٣)

هُمَزَ	نُصِبَ	نُسِفَ	سُبِلَ	سُجِنَ
أُذِنُ	ظَلِمَ	سُقِطَ	عُثِرَ	قُبِلَ
هُزِمَ	قُتِلَ	بُدِ	نُقِرَ	كَبِرَ
بُصِرَ	وُلِدَ	أُخِذَ	قُضِيَ	بُهِتَ

تدريب (٤)

فَقُّهُ	رَوْفٌ	يُرِيَهُ	عُقِدَ
نُصِرَ	كُمِّلَ	وُجِدَ	يَشِمُ
قَدَرُهُ	سُئِلَ	يَعِظُهُ	صَحِبَكَ
سُعِدَ	غُرِسَ	دُبِغَ	نُرِيَ

تدريب (٥)

نُفِخَ	شُفِعَ	قُرِيَ	صُدِعَ
ثَقُلَ	يُطْعَمُ	خُلِقَ	يَيْدُ
يَثِقُ	بُسِطَ	يَجْدُ	وُعِدَ
يُهِنُ	بَحَرَ	حَرَضَ	كَثُرَ

مراجعة على الحركات

تدريب (١)

ذَهَبَ وَرَجَعَ - دَخَلَ وَخَرَجَ - طَلَعَ وَنَزَلَ  
رَفَعَ وَحَمَلَ - قَفَزَ وَقَطَفَ - زَرَعَ وَحَصَدَ  
غَسَلَ وَنَشَرَ - فَتَحَ وَأَخَذَ - وَقَعَ وَنَهَضَ  
ذَبَحَ وَسَلَخَ - طَبَخَ وَأَكَلَ - فَرَشَ وَرَقَدَ

تدريب (٢)

أَكَلَ وَشَرِبَ - رَضَعَ وَشَبِعَ - عَطَشَ فَسُقِيَ  
نَصَبَ وَجَلَسَ - وَقَفَ وَيَقِفُ - عَلِمَ وَفُهِمَ  
رُبِطَ وَضُرِبَ - وَزَنَ وَيَزِنُ - نَظَفَ جَسَدُكَ  
أَكَلَ بَلَحُكَ - عَطَسَ فَحَمِدَ - سَكَتَ فَسَلِمَ



مراجعة على الحركات

تدريب (٣)

نَقَشَ وَنُقِشَ - دُعِيَ وَلَدُكَ - قُطِعَ فَوْصَلٌ

خَبَزَ فَأَكَلَ - كَنَسَ وَكُنِسَ - قُطِفَ عِنَبُكَ

كُتِبَ وَرُقُوكَ - عَصَرَ وَعَصِرَ - سَجَدَ فَخَشَعَ

قَرَأَ وَفَهِمَ - كَتَبَ وَكُتِبَ - شَرِبَ لَبَنُكَ

تدريب (٤)

رَسَمَ وَرُسِمَ - نَسِيَ وَنُسِيَ - عَجَنَ وَخَبَزَ

شَكَرَ وَشَكَرَ - كَسَرَ وَكُسِرَ - نَظَرَ وَفَرِحَ

غَضِبَ فَذَكَرَ - حَفِظَ شَرَفُكَ - مُسِحَ فَنَظَفَ

بُعِثَ وَحُشِرَ - وَقَعَ وَيَقَعُ - حَسُنَ عَمَلُكَ

## الدرس الثالث

### «المدود»

حروف الهجاء مع حروف المد الثلاثة: الألف . الياء . الواو .

ءَا	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا
دَا	زَا	سَا	صَا	طَا	عَا	فَا
گَا	لَا	مَا	نَا	هَا	وَا	يَا
إِي	بِي	تِي	ثِي	جِي	حِي	خِي
ذِي	رِي	شِي	ضِي	ظِي	فِي	قِي
كِي	لِي	مِي	هِي	وِي	يِي	أُو
بُو	تُو	جُو	حُو	خُو	دُو	رُو
سُو	ضُو	ظُو	عُو	قُو	وُو	يُو

إرشادات للمعلم :

يعرف الطفل أن الحرف المنفوخ يأخذ حركة واحدة من غير مد ، أما إذا تبعه مد بالألف يأخذ حركتين مثل كلمة «قال» وهكذا الحرف المكسور إذا تبعه مد بالياء يأخذ حركتين مثل كلمة «قيل» وأيضا الحرف المضموم إذا تبعه مد بالواو يأخذ حركتين مثل كلمة «يقول» .

تدريبات على المدود

تدريب (١)

جَاءَ قَالَ خَافَ عَذَابَ أَصَابَ  
مَنَازِلَ شَاءَ يُجَارُ هَوَاءَ جَاعِلِ  
سَبِيلَ يَحِيفُ حَدِيثَ أَنَابَ مَعَاذَ  
أَرَادَ رِيحَ تَدُورُ تَفِيضُ جَانِبَ

تدريب (٢)

طَالَ حَدِيثُ دُونَ مَنَافِعُ قِيلَ  
يُجِيرُ عِبَادَ رَحِيمًا قَرِيبُ يَثُوبُ  
يَقُولُ جَوَابَ يُوَصِّلُ ذَوِي سَعِيدُ  
أَعَانَهُ مُرِيدُ مَكَانَ يُوعَظُ عِبَادِ

إرشادات للمعلم :

مثال لطريقة تهجي الكلمات كلمة «قال» ق فتحة ق ، ألف ساكنة مد طبيعي  
حركتين - قال - ل فتحة ل . قال ، وهكذا في كلمات المد بالياء والواو .



تدريب (٣)

أَبُوكَ	هَاجَرَ	يُدَافِعُ	مُرِيدُ	نَعِيمًا
أَرَادَ	غَنَمِي	سُوءُ	جَاءَهَا	سَرِيعُ
يَنَابِيعُ	شَرَابُ	دَائِمُ	سِنِينَ	رَوَاكِدَ
مَسَاجِدَ	مَحَارِبُ	بَادُونَ	رُوحَنَا	بِنَاءَ

تدريب (٤)

عَاقَبَ	أَبِي	بُنُونَ	حِينَ	أَزَاغُ
نُودِي	حَاوَلَ	خَاشِعِينَ	أَطِيعُونَ	خَرَّاجُ
عَاصِمُ	أُرِيدُ	قَوَارِيرَ	حَرِيرَ	أَمَلِي
أَخَافُ	فَاطِرِ	ذُنُوبِي	عِقَابَ	سَعِيرَ

## الدرس الرابع «التنوين»

حروف الهجاء مع التنوين :

ءَا	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا
دَا	رَا	سَا	صَا	طَا	غَا	فَا
قَا	كَا	لَا	مَا	نَا	هَا	وَا
يَا	بِ	تِ	ثِ	جِ	حِ	خِ
دِ	زِ	رِ	سِ	شِ	صِ	صِ
ضُ	طُ	ظُ	عُ	غُ	فُ	قُ
كُ	لُ	مُ	نُ	هُ	وُ	يُ

إرشادات للمعلم :

(١) التنوين : هو نطق نون ساكنة لا تكتب في آخر الاسم ويعبر عنها بحركتين فتحيتين أو كسرتين أو ضمتين هكذا : = =

(٢) يمكن التمييز بين التنوين والون من خلال الوقف عليها حيث أن النون تنطق في حالة الوقف عليها ، على حين أن التنوين لا ينطق مثل أمين - سعيد .

تدريب على التتوين (١)

عَجَبًا	وَلَدٍ	صَالِحٍ	عَطَاءٍ	بَهِيَجًا
بَشْرًا	مَرَحًا	وَحِيدًا	صَدِيقٍ	قَائِلٍ
مَرَضًا	شِدَادًا	فَزَعٍ	وَاصِبٍ	مَكِينٍ
لِبَاسًا	حِجَابٍ	عَرِيضٍ	مَتَاعٍ	ظَاهِرًا

تدريب على التتوين (٢)

عَذَابًا	لَهَبٍ	غَلِيظٍ	شُوَاطِ	فَسَادًا
كِتَابًا	سِرَاجًا	قَبَسٍ	كَرِيمٍ	تَفَاخُرٍ
شَجَرٍ	مَدَدًا	مَرِيَجٍ	نَضِيدٍ	ثَمَرٍ
شِهَابٍ	أَثِيمٍ	شَطَطًا	حَزَنًا	سَرَابٍ



## الدرس الخامس

### «السكون»

حروف الهجاء مع السكون:

أَءْ	أَبْ	أَتْ	أَجْ	أَخْ	أَخْ	أَذْ
أُذْ	أُرْ	أَزْ	أَسْ	أَصْ	أَضْ	أَطْ
أَظْ	أَعْ	إِعْ	إِغْ	إِفْ	إِقْ	إِذْ
إِلْ	إِوْ	إِمْ	إِهْ	إِوْ	إِنْ	إِيْ
إِخْ	إِخْ	إِذْ	إِذْ	بُأْ	بُبْ	بِتْ
بُتْ	بُجْ	بُحْ	بُخْ	بُذْ	بُذْ	بِرْ
بُسْ	بُسْ	بُضْ	بُضْ	بُطْ	بُظْ	بُعْ
بُغْ	بُفْ	بُقْ	بُكْ	بُلْ	بُنْ	بُهْ
بُهُ	دَوْ	رِيْ	لَوْ	نِيْ	فِيْ	مَنْ

إرشادات للمعلم :

يعرف الطفل أن الحرف المتحرك هو الذي عليه حركة فتحة أو كسرة أو ضمة والحرف الساكن عليه سكون شكل رقم «٥» أو قريبة من شكل رأسي الحاء (ح) كما ترسم في المصحف

تدريبات على السكون

تدريب (١)

أَبْصَرَ	يَعْفُو	أَوْسَطَ	فَوْقَ
حَيْثُ	أَخْرَجَ	مُهْلِكَ	أَذْعَنَ
أَرْسَلَ	يُقْرِضُ	نِصْفُ	أَشْرَكَ
أَصْبَحَ	أَدْخَلَ	يَشْهَدُ	يَعْلَمُ

تدريب (٢)

يَحْفَظُ	نَعْبُدُ	يُحْرِمُ	أُكْرِهَ
يَفْتَحُ	أَحْمَدُ	يَأْكُلُ	يَغْسِلُ
الْمَسْجِدُ	أَقْرَبُ	الْعِلْمُ	أَصْلَحَ
طَبَنَ	أَمْضَى	زُخْرَفَ	زُخْرَحَ

تدريب (٢)

يَتْلُونَ	قَوْلٌ	فَضْلٌ	حَرْفٌ	عَدْلًا
زَوْجًا	رِزْقًا	عَذْبٌ	رِءْيَا	حَسَنًا
بِئْرٍ	وَرْدًا	سَقْفًا	كِسْفًا	خِزْيٌ
يَسْطُونُ	فِرْقٍ	غُلْفٌ	رِكَزًا	صَبْرًا

تدريب (٤)

حَجْرًا	أَرْضُ	رِجْزًا	رَأَى	صَبَغٍ
يَرْجِعُونَ	يَعْمَهُونَ	أَمْرٌ	يُفْسِدُونَ	يَقْتُلُونَ
يَفْتَرُونَ	أَحْرَصَ	يَسْطُونَ	مُلْكٍ	يَعْلَمُونَ
يُبْصِرُونَ	وَفْدًا	إِسْمَاعِيلَ	جُنْدًا	إِلْيَاسَ

\*\*\*



- (١) قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا .
- (٢) لَبِسْتُ ثَوْبًا جَدِيدًا .
- (٣) أَطْعَمْتُ حَيَوَانًا ضَعِيفًا .
- (٤) أَكْرَمْتُ ضَيْفًا قَرِيبًا .
- (٥) أَصْدَقُ فِي كَلَامِي وَلَا أَقُولُ كَذِبًا .
- (٦) أَصُومُ نَهَارِي وَأَقُومُ لَيْلِي .
- (٧) أَكَلْتُ خُبْزًا مِنْ قَمْحٍ .
- (٨) رَأَيْتُ مَسْجِدًا كَبِيرًا .
- (٩) شَرِبْتُ لَبَنًا مِنْ كُوبٍ .

## الدرس السادس « الشدة »

أولاً: الحروف المشددة مع الفتح ( س )

أَبَّ	أَبْبَ	أَتَّ	أَتَّ	أَتَّ	أَجَّ	أَجَّ	أَجَّ
أَحَّ	أَحَّ	أَدَّ	أَدَّ	أَدَّ	أَخَّ	أَخَّ	أَخَّ
حَسَّ	حَسَّ	أَصَّ	عَضَّ	عَضَّ	رُشَّ	رُشَّ	رُشَّ
أَغَّ	أَغَّ	رَقَّ	فُكَّ	فُكَّ	وَفَّ	وَفَّ	وَفَّ
لَوَّ	لَوَّ	رَيَّ	صُبَّ	صُبَّ	أَهَّ	أَهَّ	أَهَّ
رَحَّ	رَحَّ	رَدَّ	عُدَّ	عُدَّ	فَخَّ	فَخَّ	فَخَّ
مُصَّرَّ	مُصَّرَّ	حُطَّ	قِطَّ	قِطَّ	فِضَّ	فِضَّ	فِضَّ
شُكَّ	شُكَّ	قُمَّ	سُنَّ	سُنَّ	مُلَّا	مُلَّا	مُلَّا

إرشادات للمعلم :

(١) الشدة معناها تكرار الحرف مرتين ، المرة الأولى ساكن والثانية متحرك أمّا في الكتابة يكتب حرف واحد وتوضع الشدة فوق الحرف المكرر عوضاً عن الحرف الثاني انظر المثال الأول والثاني أعلى الصفحة .

(٢) يمكن تقريب درس الشدة للمتعلم بأن معنى الحرف مشدد أي : تقف عليه قليلاً ونحن نلتزم به والشدة عبارة عن رأس حرف السين هكذا ( س ) .

تدريب (١)

حَبَّ	صَدَّ	مَسَّ	بَثَّ	عَرَّفَ
قَدَّرَ	فَكَرَّ	طَهَّرَ	قَطَعَ	عَذَّبَ
صَدَّقَ	مَنَعَ	أَيَّامٍ	أَوَّابٍ	سَحَّارٍ
جَبَّارٍ	خَوَّانٍ	يُمِلُّ	تَضِلُّ	كِرَّةَ

تدريب (٢)

دَابَّةَ	حِطَّةَ	بَكَّةَ	سُنَّةَ	عِدَّةَ
حَبَّةَ	أُمَّةَ	أَعِزَّةَ	أَذِلَّةَ	غُلَّتْ
حَفَّتْ	أَقَلَّتْ	غَرَّ	مَرَّةَ	ذَرَّةَ
أَسَسَ	مُبَوَّأَ	زَيْنَ	هَمَّ	شُرَّعًا



ثانياً: الحروف المشددة مع الكسر ( ٢ ) .

أَبَّ	أَبِبْ	أَتَّ	أَتِّ	أَثَّ	أَثِّ	أَجَّ	أَجِّ
رَحَّ	رَحَّ	فَدَّ	فَدِّ	عَدَّ	عَدِّ	أَزَّ	أَزِّ
أَسَّ	أَسَّ	أَضَّ	أَضِّ	حَطَّ	حَطِّ	أَعَّ	أَعِّ
أَغَّ	أَغَّ	أَقَّ	أَقِّ	مَكَّ	مَكِّ	رَنَّ	رَنْ
لَوَّ	لَوَّ	أَيَّ	أَيِّ	أَيَّ	أَيِّ	رَكَّ	رَكِّ

تدريب (١)

كُورَتِ	سُجِّرَتِ	سُكِّرَتِ	يُعَذَّبُ	تُدَمَّرُ
ثُوبٌ	تُعَزَّرُوهُ	يُفْصَلُ	حَرَّضَ	مُحَلِّقِينَ
سَمَّ	يُكَوِّرُ	يُسَبِّحُ	نُقَدِّسُ	نُفَرِّقُ
نُسَوِّي	كَطِيَّ	أُكَلِّمُ	زُيِّنَ	عُدَّوِي

تدريـب (٢)

تُكَلِّفُ	يُبَيِّنُ	حُمِّلَ	حُصِّلَ	سَجِّلِ
ضَالِّينَ	تَكْذِبَانَ	أَتَنْبِئُونَ	يُزَكِّيهِمْ	لَيْنًا
طَهَّرَ	كُلَّ	حَرَّمَ	هَيَّئْ	تُقَبِّلُ
نُمْكِّنَ	نَوَلَّهْ	فَوَّلَ	يُسَيِّرُكُمْ	تُفَنِّدُونَ

تدريـب (٣)

بَشِّرِ	حَافِينَ	أُفَوِّضُ	سِتِّينَ	يُشَاقُّ
حَرَّقُوهُ	وَصِيَّةً	يُسَلِّطُ	شُبَّةً	مُحَلِّي
ءَامِّينَ	قَسَّسِينَ	وَلِيٍّ	نَنْكَسُهُ	بَدِّلْهُ
نُصَرِّفُ	يُخَوِّفُ	يُعَجِّلُ	يُدَبِّرُ	لِيَمَحِّصَ

ثالثاً: الحروف المشددة مع الضم ( س ) .

أَبٌ	أَتٌ	أَثٌ	أَجٌ	أَحٌ	أَحُحٌ	أَخٌ
أَدٌ	أَذٌ	أَرٌ	أَزٌ	أَسٌ	أَشٌ	أَصٌ
أَضٌ	أَطٌ	أَظٌ	أَعٌ	أَغٌ	أَعُحٌ	أَفٌ
أَقٌ	أَكٌ	أَلٌ	أَمٌ	أَمُحٌ	أَنٌ	أَوْ
أَهٌ		أَيٌ				

تدريب (١)

أَضَلُّ	أَشَدُّ	يَمُدُّ	نُرَدُّ	يَمُنُّ
أَقَلُّ	فَكُّ	ظَنُّ	ضَلُّ	أَعَزُّ
يَتِمُّ	أَسَقُّ	قَوِيُّ	حَفِيُّ	يَقْصُونَ
يُصِرُّونَ	يَمَسُّهُمْ	رَبُّهُمْ	عَصِيَّهُمْ	يُرُدُّكُمْ

تدريب (٢)

تُعَزُّوهُ	تَذِلُّوهُ	هَمُّوهُ	نَظُنُّكُمْ	تَضُرُّوهُ
تَرْبُصُ	تَقْلُبُ	أُمُّ	يَدُقُ	يَدْسُهُ
يُصَبُّ	يَعْضُ	تَشْتَقُ	يَحْضُ	يَحِلُّ
يُودُّ	يَقْصُ	نُقِرُّ	تُحْسُ	يُرَدُّ

تدريب (٣)

تُحِبُّونَ	عَلَّيُونُ	تَرُدُّونَ	تَفَرُّونَ	يُصَدُّونَ
يَدْعُونَ	يُحِبُّ	يُوزُونُ	يَدْعُ	يُسَرُّونَ
أَمْرُ	يُزِفُونَ	مَتَمُّ	يَكْفُونَ	أَهْشُ
حُلُو	كُفُو	جَدُّ	صَدُو	أَحَقُّ



الدرس السابع

«التشديد مع التنوين»

أولاً: قاعدة للحروف المشددة مع التنوين بالفتح ( َ ) .

أَبَاً	أَيَّاً	أَجَاً	أَحَاً	أَخَاً	أَدَاً
أَزَاً	أَسَاً	أَشَاً	أَصَاً	أَضَاً	
أَطَاً	أَعَاً	أَغَاً	أَفَاً	أَقَاً	أَكَاً
أَلَاً	أَنَّا	أَهَّا	أَوَّا	أَيَّا	أَيَّا

تدريب (١)

عَدُوًّا	سَدًّا	شَرْقِيًّا	دَكًّا	حَقًّا	
لَمَّا	صَفًّا	صَبًّا	شَقًّا	رَجًّا	
بَسًّا	زَكِيًّا	دَعًّا	ظَنًّا	أَزًّا	
ضِدًّا	فَضًّا	غِلًّا	مُضَفَّرًا	عَفْوًا	

ثانياً: قاعدة للحروف المشددة مع التتوين بالكسر ( ٤ ) .

أَبَّ	أَتَّ	أَثَّ	أَجَّ	أَحَّ	أَخَّ	أَدَّ
أَذَّ	أَرَّ	أَزَّ	أَسَّ	أَشَّ	أَصَّ	أَضَّ
أَطَّ	أَظَّ	أَعَّ	أَغَّ	أَفَّ	أَقَّ	أَكَّ
أَلَّ	أَمَّ	أَنَّ	أَهَّ	أَوَّ	أَيَّ	أَيَّ

تدريب (١)

فَجَّ	بَشَّرَ	لُجِّي	حَظَّ	ضُرَّ
شَكَّ	أُفَّ	رِقَّ	عَبَقَرِي	وَلِي
مُضَارَّ	خَفِي	مَرَدَّ	نَبِي	ظَلَّ
غَلَّ	غَمَّ	عُتُو	مَنَّ	حَقَّ

ثالثاً: قاعدة للحروف المشددة مع التنوين بالضم ( تـ ).

أَبٌ	أَتٌ	أَثٌ	أَجٌ	أَحٌ	أَخٌ	أَدٌ
أَذٌ	أَرٌ	أَزٌ	أَسٌ	أَشٌ	أَصٌ	أَضٌ
أَطٌ	أَظٌ	أَاعٌ	أَاغٌ	أَاَفٌ	أَاَقٌ	أَاَكٌ
أَالَ	أَامٌ	أَانَ	أَاهٌ	أَاوٌ	أَايٌ	أَايٌ

### تدريب (١)

صُمٌ	مُسْتَقَرٌ	شَرٌ	طَلٌ	دَرِيٌ
جَانٌ	غَوِيٌ	غَنِيٌ	عَلِيٌ	عَدُوٌ
مُضِلٌ	صِرٌ	كُلٌ	عَرَبِيٌ	أَعْجَمِيٌ
مُسْتَقَرٌ	أَشَرٌ	صَدٌ	قَوِيٌ	عَدُوٌ

## الدرس الثامن

### «اللام القمرية والشمسية»

أولاً: اللام القمرية: هي لام تكتب وتنطق ويكون عليها سكون ظاهر.

الحروف التي تدخل عليها هي كما بالجدول التالي:

أ	ب	ج	ح	خ	ع	غ
ف	ق	ك	م	هـ	و	ي

### تدريب على اللام القمرية

الْأَرْضُ    الْبِرُّ    الْغَنِيُّ    الْجَائِيَةُ    الْحَكْمُ  
 الْكَبِيرُ    الْوُدُودُ    الْخَالِقُ    الْفَتَّاحُ    الْقَيُّومُ  
 الْعَلِيُّ    الْمُصَوِّرُ    الْهَادِي    الْيَمِينُ    الْمُسْتَعَانُ  
 الْوَهَّابُ    الْآخِرُ    الْبَاطِنُ    الْعَظِيمُ    الْحَيُّ

إرشادات للمعلم:

يُعرفُ الطفلُ أن همزة الوصل التي تأتي قبل اللام القمرية هي همزة تنطق في أول الكلام وتكون مفتوحة مع اللام القمرية والشمسية ولا تنطق أثناء وصل الكلام بما قبله ، وترسم ألف الوصل بدون همزة فوقها أو تحتها وتوضع عليها علامة مثل رأس الصاد (ص).



## ثانياً : الالام الشمسية

الالام الشمسية : هي لام تكتب ولا تنطق وخالية من أي تشكيل وليس عليها سكون .

الحروف التي تدخل عليها هي كما في الجدول التالي :

س	ز	ر	ذ	د	ث	ت
ن	ل	ظ	ط	ض	ص	ش

## تدريب على الالام الشمسية

الطَّامَّةُ الصَّاحَّةُ الضَّالِّينَ الظَّلَامُ التَّوَابُ  
 التَّينَ التَّنُورُ الرَّجَالُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
 الزَّوْعُ الدُّعَاءُ الدِّينُ الذِّكْرُ النَّاسِ  
 الرَّجْفَةُ النَّبِيُّ السَّاعَةُ السَّاجِدُونَ التَّوْحِيدُ  
 الدُّنْيَا الزَّائِلَةُ الرَّعْدُ الدُّهْنُ الذُّبَابُ

# كلمات من سورة المرسلات حتى سورة الباس

## تدريب (١)

طُمِسَتْ	أُقِتَّتْ	نُهِّلِكَ	نُتَبِعُهُمْ
أَوْتَادًا	نَجْعَلِ	مَرَصَادًا	الْآخِرَةَ
فِيْمَ	كُشِطَتْ	ثُمَّ	عَلِيَيْنَ
أَهْلِهِمْ	فَكِهِيْنَ	يُبْدِئُ	مِمَّ
فَمَهْلٍ	سَنُقَرِّئُكَ	بِمُصِيطِرٍ	يُعَذِّبُ
فَكُ	فَسَنُيَسِّرُهُ	تَرَدَّى	لِلْآخِرَةِ
سَيُجَنَّبُهَا	فَتَرْضَى	صُحُفًا	لِيُرَوَّا
فَالْغَيْرَاتِ	لِحُبِّ	لَتَرُونَ	لِيُنْبَذَنَّ
تَرْمِيهِمْ	لَا يَلْفِ	إِلَّا لَفِيهِمْ	شَانِيكَ
وَأَسْتَغْفِرُهُ	جِيْدَهَا	كُفُّوْا	الْوَسْوَاسِ

للمعلم : اهدف من هذه التدريبات حفظ القرآن بدون أخطاء وذلك لمعرفة الكلمات في سور القرآن التي يكثر الخطأ عند تلاوتها . مثال لكلمة (فيم) يراعى فتح ميم فنقدر حركة واحدة حتى لا يتولد حرف مد . كلمة (فكهين) يراعى فراءه حرف لواء بدون مد . كلمة (كُفُّوْا) الحرف على ضم الفاء حتى لا تنطق ساكنة .

## تدريب (٢)

كلمات من سورة القلم حتى سورة المرسلات

يَوْمِئِذٍ	يُبْصِرُونَهُمْ	وَتَعِيَهَا	بِنَمِيمٍ
عَزِيزٍ	قَبْلَكَ	بِشَهَادَتِهِمْ	وَفَصِيلَتِهِ
سُوءًا	وَدًّا	وَيُؤَخِّرُكُمْ	يُوفِضُونَ
تَحَرَّوْا	مُلِئْتُ	نُشْرِكَ	خَطِيئَتِهِمْ
أَوْ أَنْقُصَ	لِيَعْلَمَ	مَنْ أَرْتَضَى	وَالْوِ
سَأَرْهِقُهُ	تُحْصُوهُ	ثُلْثِي	النَّعْمَةِ
مُنْشَرَّةً	حُمْرٌ	لِيَسْتَيَقِنَ	عِدَّتِهِمْ
سُنْدُسٍ	وَذُلِّلَتْ	كَفُورًا	يَتَمَطَّى
تَخْلُقُكُمْ	سَبَّحَهُ	إِسْتَبْرَقٌ	خُضْرٌ
صُفْرٌ	جَمَلَتْ	كَالْقَصْرِ	أَنْطَلِقُوا

للمعلم : كلمة (تَعِيَهَا) و (يُؤَمِّد) احرص على بيان الحروف منكسورة في  
الكلمات. كلمة : (مَنْ أَرْتَضَى) يراعى التحجيم الراء والصاد وترقيق التاء .  
كلمة : (أَوْ أَنْقُصَ) صم القاف مع التحجيم للقاف والصاد . كمنه (كَفُورًا)  
يراعى فتح الكاف وصم الفاء بدون حرف مد بعد الكاف .

تدريب (٣)

كلمات من سورة المجادلة حتى سورة القلم

تَحَاوَرَكُمَا	كُتِبُوا	فَأَتَتْهُمْ	تُحَرِّبُونَ
لِيُخْزِيَ	يُسَلِّطُ	قُوَّتِمْ	لِيُؤْلَسَ
خَلِيدَيْنِ	بُرءَاؤُا	وَالْأَرْضِ	لِيُطْفِئُوا
عَدَنٍ	فَتَمَنَّوْا	الْجُمُعَةِ	الْعَدُوِّ
لَوْوَا	يُسَبِّحُ	لَتُنَبَّؤَنَّ	يُضَعِفُهُ
ذَوَى	يَيْسَنَ	حَمَلَهُنَّ	وُجِدَكُمْ
سَعَةٍ	طَلَّقَكُنَّ	يُبْدِلُهُ	وَأَبْكَارًا
وَيُدْخِلَكُمُ	فَخَانَتَاهُمَا	يَنْقَلِبُ	لِلشَّيْطَانِ
يَقْبِضَنَّ	عُتُوِّ	سَنَسِمُهُ	لِيَصْرِمُنَّهَا
يُبْدِلَنَا	تُخَيِّرُونَ	لَنُبْذَ	لَيُزْلِقُونَكَ

للمعجم : كلمة (فَأَتَتْهُمْ) احرص على فتح لآلف بدون مد

كلمة : (قُوَّتِمْ) يراعى مد القاف مقدار حركتين طبعي .

كلمة : (أَبْكَارًا) احرص على ترقيق حرف الكاف حتى لا يتحول إلى حرف القاف فيتغير

المعنى . كلمة : (فَخَانَتَاهُمَا) احرص على المد الطبيعي في حرف الخاء واءاء والسيم مقدار

حركتين . كلمة : (لَيُزْلِقُونَكَ) احرص على صم الياء وكسر اللام الثانية وصم القاف .



## تدريب (٤)

كلمات من سورة محمد حتى سورة المجادلة

أَتُخَنَّتُمْوَهُمْ	فَشَدُّوْاْ	وُعِدَ	عَلَيْهِ
نَتَّبِعْكُمْ	أَيْدِيْ	مَحِلَّهُ	يَدِيْ
يَدْخُلِ	يَلِيَّتْكُمْ	فَصَكَّتْ	يَوْمِهِمْ
يَدْعُونَ	ذُرِّيَّتَهُمْ	لَوْلَوْ	مُسْتَمِعُهُمْ
مَرْكُومٌ	لَيَسْمُونِ	فَبِأَيِّ	تُغْنِ
مُسْتَمِرٌّ	نَتَّبِعُهُ	أَأُلْقَى	الْأَحْثَظِرِ
كُلِّهَا	أَكْفَارُكُمْ	مُسْتَطَرٌّ	يَسْأَلُهُ
شَوَاطِئُ	بَطَاطِنُهَا	وَعَبَقَرِيْ	نُشِئَكُمْ
فَظَلْتُمْ	لِلْمُقْوِينَ	مَدِينِينَ	نَبْرَاهَا
رِعَايَتَهَا	تُحْيِكَ	لِيَحْزُنَ	بِضَارِهِمْ

للمعلم . كلمة (يَنْدِي) براعى فتح حرف لسا وكسر ياء وحذر من سكوف  
وصلاً . كلمة (ذُرِّيَّتَهُمْ) اُخْرَص على تشديد اياء بافتح مع ضم اثناء واهاء . كلمة :  
(مَرْكُومٌ) الحذر من نطق حرف الكاف (قاف) فيتعير معنى . كلمة (شَوَاطِئُ) اُخْرَص  
على ضم الشين والحذر من كسرها .

## تدريب (٥)

كلمات من سورة فصلت حتى سورة محمد

يَذَرُوكُمَا	فَحُكْمُهُ	أَرَدْنَاكُمْ	نَحْسَاتٍ
يُوبِقُهُنَّ	يَشَاءُ	رَوْضَاتٍ	حُجَّتُهُمْ
مُقَرَّرِينَ	لِبَشَرٍ	خَفِيَ	وَلَمَن
مُبْلِسُونَ	بِصَحَافٍ	عَقِبَهُ	يُنْشَوُا
مُنْظَرِينَ	وَنِعْمَةٍ	مُعَلَّمٌ	وَقِيلَهُ
فَاتَّبَعَهَا	لِيَجْزِيَ	فَاعْتَلَوْهُ	بِمُنْشَرِينَ
وَلِيُوفِّيَهُمْ	يَسْتَغِيثَانِ	أَتَعْدَانِي	هَزُورًا
يَعَى	مَسَكِيَهُمْ	ءَالِهَتِنَا	لِتَأْفِكَنَا
فَلَعَرَفْتَهُمْ	تَوَلَّيْتُمْ	ءَانِفًا	ءَاسِنٍ
فِيُحْفِكُمْ	يَتَرَكُمَا	الْسَّلَامِ	وَنَبْلُوا

للمعلم : كلمة (أَرَدْنَاكُمْ) ترفيق الدال حتى لا سطق - صاد - فيعبر المعنى . كلمة (مُقَرَّرِينَ) يراعى كسر الراء والون . كلمة . (أَتَعْدَانِي) احرص على كسر العين وتخفيف الكسر في الون الأولى والثانية . كلمة (يَعَى) يراعى سكون العين وفتح الباء . كلمة (يَتَرَكُمَا) احرص على كسر التاء وفتح الراء .

## تدريب (٦)

كلمات من سورة سبا حتى سورة فصلت

مُرَقَّتُمْ	وَقَدَّرَ	السَّرْدِ	غَدُوْهَا
يَزِغْ	عُمْرِهِ	نُعَمِّرُكُمْ	لِيُعْجِزَهُ
فَعَزَّزْنَا	تَخْصِمُونَ	رَكُوبَهُمْ	يَسْمَعُونَ
لَتُرْدِينَ	لَشَوْبَا	يَقْطِيبِ	بِسَاحَتِهِمْ
عِزَّةٍ	قِطْنًا	أَكْفَلْنِيهَا	السَّمَاءِ
كُلَّ	بِنُصْبٍ	أُرْكُضْ	بِرَجْلِكَ
ضِعْثًا	وَالْيَسَعَ	نَعُدُّهُمْ	تُخَوِّفُ
أَرَادَنِي	فَنِعَمَ	شُيُوحًا	يَسْتَعْتَبُوا
وَقِيضْنَا	وَالْغَوَا	الْحُلْدِ	تَجْعَلُهُمَا
أَكْمَامِهَا	ءَاذَنَّاكَ	فَلَنُنَبِّئَنَّ	بِيَدِهِ

للمعلم : كلمة (غَدُوْهَا) الحِرص على الصم في المدن وتسيدها مع بيان الصم فيها  
 كلمة (لَتُرْدِينَ) يرادى صم الناء مع ترفيقها وسكون الراء مع المعجمة هـ  
 كلمة (وَالْيَسَعَ) يرادى الفتح في حرف الياء والسين والعين والحِرص على عدم سكون  
 السين . كلمة (أُرْكُضْ) الحِرص على تعجيب حرف الراء والضاد وترقيق الكاف.

## تدريب (٧)

كلمات من سورة الشعراء حتى سورة سبا

تَمُنَّهَا	أَوْعَظْتَ	لِعَمَلِكُمْ	أَوْزَعْنِي
أَحَطْتُ	الْحَبَّءَ	أَتَمِدُونَنِي	أَشْكُرُ
وَعِدْنَا	قُصِيهِ	فَذَانِكَ	عَضْدَكَ
بَطِرْتُ	الْخَيْرَةَ	مَفَاحِجُهُ	وَيَكَّانَ
مُنْجُوكَ	تَخْطُهُ	لِنُبُوءَتِهِمْ	السُّوْأَى
لِلْعَالَمِينَ	كَخِيفَتِكُمْ	لِيرُبُّوْا	يَصَدَّعُونَ
الْوَدَقَ	الْعُمَى	نَضَطَّرُهُمْ	دَعَوْا
وَكَلَّ	لَأَتَوْهَا	الْمُعَوِّقِينَ	تَطَّعُوهَا
مَيِّنَةً	وَجَفَانٍ	مِنْسَأَتَهُ	تَبَيَّنَتْ
ذَوَاتِي	خَمَطٍ	بِأَلْتِي	الْتَنَآوُشُ

للمعلم : كلمة (الْحَسَاءُ) يراعى قلقة الاء وبيان فتحة اخره مع إخراجها من الخلق.  
 كلمة (لِيرُبُّوْا) يراعى صم الاء مع فتح حرف راء وحذر من سكوه .  
 كلمة : (نَضَطَّرُهُمْ) يراعى تفحيم الصاد والضاء . وحذر من عدم لصاد في حرف ضاء . كلمة : (لَأَتَوْهَا) يراعى المد في اخره على أنه مد بدل ويسبب همزة فضع  
 كلمة : (مَيِّنَةً) الحرص على تشديد الباء مع بيان الكسر فيها وحذر من فتحها .

## تدريب (٨)

كلمات من سورة مريم حتى سورة الشعراء

فَأَجَاءَهَا	فَرَدَدَى	بِمَلِكِنَا	تَتَّبِعَنِ
يَبْنُوهُمْ	أَمْثَلُهُمْ	يَرْكُضُونَ	وَمَسَكِينِكُمْ
فَيَذْمُغُهُ	يَفْتُرُونَ	يَكْفُورُونَ	فَتَبْهَتُهُمْ
يَكْلُوكُمْ	عِطْفِهِ	يُنِ	فَتَخَطَّفُهُ
صَوَافٍ	وَالْمُعْتَرِّ	تَنْبُتُ	مَا آتَوْا
تَنْكِصُونَ	تُرِيَنِي	كِبَرُهُ	خُطُوتِ
يَغْضُضْنَ	وَلَيَضْرِبَنَّ	يُخْمِرُهُنَّ	الْإِزْيَةِ
يُغْنِيَهُمْ	يُكْرِهُهُمْ	دُرَى	تَجْعَلُهُ
رُكَاةً	وَيَتَّقِهِ	وَلَيَمَكِّنَنَّ	لَيَسْتَعِذَّنَكُمْ
تَشَقُّقُ	تَبَرَّنَا	يَقْتُرُوا	الْمُنْذِرِينَ

للمعلم : كلمة : (فَيَذْمُغُهُ) الحرص على فتح الميم وصم العين والحدرد من فتحها .  
 كلمة : (يَفْتُرُونَ) الحرص على ضم التاء والراء والحدرد من فتح التاء . كلمة : (فَتَبْهَتُهُمْ)  
 الحرص على ضم التاء الثانية والحدرد من فتحها . كلمة : (يَكْلُوكُمْ) يراعى صم همزة وعدم  
 سكورها . كلمة : (يُخْمِرُهُنَّ) الحرص على ضم الحاء والميم وكسر الراء والهاء .



## تدريب (٩)

كلمات من سورة الرعد حتى سورة مريم

صَنَوَانٌ	الْمَثَلْتُ	أَكُلُهَا	بِأَيِّمٍ
يُؤَخِّرَكُمْ	بِمُصْرِحِكُمْ	مُقْنَعِي	قَطِرَانٍ
رُبَمَا	وَيُلْهِمُهُمُ	شِيعَ	نُزِّلُهُ
فَقَعُوا	وَأَتَيْنَكَ	بِقِطْعٍ	لَيْسِيلٍ
بِشِقٍ	يَعْرِشُونَ	يُوجِّهُهُ	تَوَكِّدِهَا
فَلَنُحْيِيَنَّهُ	لَتُفْسِدُنَّ	لَيَسْتَعْوَا	مُعَذِّبِينَ
مَحْظُورًا	سَيِّئُهُ	وَنُحَوِّفُهُمْ	وَرَجَلَكْ
لَيَسْتَفِزُّونَكَ	يَعْمُوسَا	لِتَقْرَأَهُ	تَقْرَضُهُمْ
بِوَرَقِكُمْ	وَلَيَتَلَطَّفْ	فُرْطَا	تَدْعُهُمْ
أَشَدَّهُمَا	فَعَلْتُهُ	أَسْطَعُوا	ضِدًّا

للمعلم . كلمة : (قَطِرَان) الحرص على كسر الطاء وعدم سكوها مع التفعيم لها .  
 كلمة : (رُبَمَا) الحرص على ضم الراء مع التفعيم وفتح الباء من غير بشديد لها .  
 كلمة : (وَرَجَلَكْ) : يراعى كسر الجيم والحذر من سكوها . كلمة : (تَدْعُهُمْ) الحرص على ضم العين والحذر من المد فيها .  
 كلمة : (ضِدًّا) الحرص على تفعيم الضاد وترقيق الدال .

## تدريب (١٠)

كلمات من سورة الأنفال حتى سورة يوسف

مُمِدُّكُمْ	وَلِتَطْمَئِنَّ	مُتَحَرِّفًا	مُوهِنُ
فِتْنُكُمْ	مُعَذِّبَهُمْ	فَيْرَكُمَهُ	لِيَهْلِكَ
مُعْجِزِي	وَأَذَانٌ	إِلَّا	يُضَاهُونَ
الشَّقَّةُ	وَلَا أَوْضَعُوا	يَفْرُقُونَ	بِخَلْقِكُمْ
أَعْيُنُهُمْ	زُخْرُفَهَا	وُجُوهُهُمْ	فَزَيَّلْنَا
يَهْدِي	ءَالَيْنَ	أَثْمُ	تَبَوَّءَا
الرَّأْيِ	فَعُمِّيَتْ	أَنْزَلِمُكُمُوهَا	إِعْتَرَبَكَ
فَضَحِكَتْ	طَرَفِي	لِيَهْلِكَ	يَلْتَقِطُهُ
قَدْ	النِّسْوَةِ	بِجَهَازِهِمْ	أَمِنْتُكُمْ
لَتَأْتِنِي	ءَاتَوْهُ	وَعَاءِ	حَرَصَتْ

للمعلم : كلمة : (فَيْرَكُمَهُ) يراعى ضم كاف وفتح اسم وعده صمها .  
 كلمة : (زُخْرُفَهَا) الحرص على ضم الراء وفتح الفاء وجر من صمها .  
 كلمة : (يَهْدِي) الحرص على كسر هاء وكسر دال مع التشديد واحذر من  
 سكون الهاء . كلمة : (بِجَهَازِهِمْ) الحرص على فتح الحيم واحذر من كسرها .  
 كلمة : (أَمِنْتُكُمْ) يراعى فتح الهمزة على ما همزة قطع واحذر من المد فيها .

## تدريب (١١)

كلمات من سورة المائدة حتى سورة الأنفال

مُحَلِّ	ءَامِّينَ	فَاصْطَادُوا	فَتَنَّتُهُمْ
يُنَجِّيْكُمْ	وَأَرْجُلَكُمْ	فَبِهَدَنُهُمْ	وَهُوَ
خَضِرًا	مُشْتَبِهًا	ضَيِّقًا	يَصْعَدُ
لِيرُدُّوهُمْ	الضَّانَ	ءَالْذَّكَرَيْنِ	شُحُومَهُمَا
مَذَّةً وَمَا	لِيُبْدِيَ	وُورِي	لِيرِيَهُمَا
سَوَاءَ تَهُمَا	إِذَا رَكُوتَا	لِنَهْتَدِيَ	يَعْرِشُونَ
يَعْكُفُونَ	بِأَحْسَنِهَا	خَطِئْتِكُمْ	يَعْدُونَ
وَالدَّارُ	يُمَسْكُونَ	سَنَسْتَدْرِجُهُمْ	دَعَا
وَلَتَنِي	حَتَّى	نَكْصَ	رِبَاطِ
تُرْهَبُونَ	وَعَدُّوكُمْ	يَعْلَمُ	وَلَيَتَّيْمُهُمْ

للمعلم . كلمة (ءَامِّينَ) يراعى تشديد الميم مع لكسر . كلمة : (لِيرُدُّوهُمْ) يراعى تمحييم الراء مع ترفيق الدال . كلمة : (شُحُومَهُمَا) احرص على فتح الميم وضم الهاء . كلمة : (يَعْرِشُونَ) احرص على كسر الراء والحذر من ضمها . كلمة : (وَلَيَتَّيْمُهُمْ) يراعى فتح الواو مع كسر التاء وضم الهاء .

تدريب (١٢)

كلمات من سورة آل عمران حتى سورة المائدة

يَلُودَنَّ	تَبَوَّئُ	وَلِيَّهَما	يُمِدَّكُمْ
مُسَوِّمِينَ	وَلِيْمَحْصَ	صَدَقْتِهِنَّ	ضِعْفًا
الْأُنثَيَيْنِ	وَلِأَبْوَيْه	الرُّبْعَ	أَهْلِهِنَّ
عَصَوْا	يَلْعَنَ	نَضِجَتْ	نِعْمًا
لِيُبْطِئَنَّ	وَحَرَضِ	حَصِرَتْ	لَسَلَطَهُمْ
عَدُوِّ	فَدِيَّةٌ	تَغْفُلُونَ	يَرْمِ
وَلَأَمْنَيْنَهُمْ	فَلْيَبْتَئِكُنَّ	نُؤْلِهَ	الَّذِي
السَّبْعُ	مُكَلِّبِينَ	وَلَيْتَمَ	تَرْتَدُّوا
فَتُقْبَلَ	بَسَطَتْ	وَالْأَذُنَ	مَبْسُوطَتَانِ
النَّعْمِ	الْأَوَّلَيْنِ	شَهِدَتَهُمَا	لِأَوَّلِنَا

للمعلم . كلمة (يُمِدَّكُمْ) احرص على تشديد الهمزة والفتح و خبر من ضم الهمزة .  
 كلمة : (الرُّبْعَ اسْمُ) احرص على ضم حرف الباء في الكسرة . كلمة : (فَتُقْبَلَ) فتح الهمزة  
 بدو من بعدها مع تشديد الباء بالكسرة . كلمة : (فَتُقْبَلَ) احرص على ضم التاء والفاء . كلمة  
 (سَبْعُ) ترفيق السين و التاء و اِصْهَارُ صَعْدِهِ لاسْتِعْلَاءِ فِي الطَّاء بدو : دَعَامُ لِبَاءِ فِي بَاءِ .

## تدريب (١٣)

كلمات من سورة الفاتحة حتى سورة آل عمران

أَهْدِنَا	الصِّرَاطَ	فَأَتَمَّهُنَّ	فَأُمْتِعْهُ
فَسَيَكْفِيكَهُمْ	فَلَنُوَلِّينَاكَ	وَأَدَاءُ	أَفْضَتْهُمْ
تَعْضُلُوهُنَّ	الرِّضَاعَةَ	وَتَشَاوُرِ	خِطْبَةِ
الْوُسْطَى	يُؤُدُّهُ	حِفْظُهُمَا	سُنْبُلَةٍ
يَتَخَبَّطُهُ	فَنَظِرَةٌ	فَلْيُؤَدِّ	رَبِّيُونَ
ضَعُفُوا	مُتَّمَّ	فَرِحِينَ	لَتُبَيِّنَنَّ

تدريب على الحروف المقطعة في أوائل السور

الْم	الْمَص	الر	الْمَر
كَهَيْعَصَ	طه	طسَمَ	يسَ
صَ	حَم	حَمَ - عَشَقَ - قَ - نَ	

للمعلم : كلمة (الصِّرَاطَ) الحرص على تفحيم الصاد والطاء واحذر من إبدال لطاء (تاء) . كلمة: (وَأَدَاءُ) الحرص على فتح الهمزة الأولى بدون مد لأنها همزة فصع لا تمد  
 كلمة : (تَشَاوُرِ) الحرص على ضم الواو والحذر من كسرها .  
 كلمة (يُؤُدُّهُ) يراعى صم الهمزة والذال والهاء والحذر من فتح الذال .  
 تنبيه : الحروف المقطعة التي عليها علامة المد ( ~ ) تمد ست حركات وغير ذلك تمد حركتين غير أن حرف الألف لا مد فيه .



## تدريبات

### على عقيدة المسلم الصحيحة

( ١ ) أركان الإيمان أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره .

( ٢ ) الله فوق سمواته على عرشه يسمعنا ويرانا في كل مكان ولا يخفى عليه شيء .

( ٣ ) الملائكة خلق من خلق الله لا يعلم عددهم إلا الله وهم مخلوقون من نور .

( ٤ ) أنزل الله التوراة على موسى والإنجيل على عيسى والزبور على داود والقرآن على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .

( ٥ ) القرآن الكريم أفضل الكتب المنزلة وخاتمها .

( ٦ ) أرسل الله في كل أمة رسولا يدعوهم إلى عبادة الله وحده .

( ٧ ) أول الرسل نوح عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم .

(٨) من كفر برسالة رسول فقد كفر بالرسول جميعاً .

(٩) فِتْنَةُ الْقَبْرِ وَهِيَ سُؤَالُ الْمَيِّتِ فِي قَبْرِهِ عَنْ رَبِّهِ وَدِينِهِ وَنَبِيِّهِ حَقٌّ لَا شَكَّ فِيهِ .

(١٠) الْقَبْرُ إمَّا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حُفَرِ النَّيرانِ .

(١١) وَالْجَنَّةُ وَالنَّارُ مَخْلُوقَتَانِ لَا تَفْنِيَانِ أَبَدًا .

(١٢) أَهْلُ الْكِبَائِرِ مِنْ أُمَّةِ النَّبِيِّ لَا يُخْلَدُونَ فِي النَّارِ إِذَا مَاتُوا وَهُمْ مُوَحَّدُونَ .

(١٣) أَهْلُ الْإِيمَانِ يَرَوْنَ رَبَّهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَمَا يَرَوْنَ الْقَمَرَ لَيْلَةَ الْبَدْرِ .

(١٤) الْإِيمَانُ قَوْلٌ وَعَمَلٌ يَزِيدُ بِالطَّاعَةِ وَيَنْقُصُ بِالْمَعْصِيَةِ .

(١٥) لَا تُكْفَرُ أَحَدًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِذَنْبٍ مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَحِلًّا لَهُ .

## تدريب على كيفية الوضوء

( ١ ) ينوى الوضوء بقلبه دون النطق باللسان .

( ٢ ) ثم يسمي الله فيقول « بسم الله » ويغسل كفيه ثلاث مرات .

( ٣ ) ثم يتمضمض ويستنشق - أي : يغسل أنفه بالماء ثلاث مرات .

( ٤ ) ثم يغسل وجهه من الأذن إلى الأذن عرضاً ومن منابت شعر الرأس إلى أسفل اللحية طولاً .

( ٥ ) ثم يغسل يديه ثلاث مرات من رءوس الأصابع إلى المرافق يبدأ باليمنى ثم اليسرى .

( ٦ ) ثم يمسح رأسه مرة واحدة ، أي : يبل يده ثم يمرها من مقدمة رأسه إلى مؤخره ثم يعود إلى مقدمه .

( ٧ ) ثم يمسح أذنيه مرة واحدة .

( ٨ ) ثم يغسل رجليه ثلاث مرات من رءوس الأصابع إلى الكعبين يبدأ باليمنى ثم اليسرى .

( ٩ ) ثم يقول : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

## تَدْرِيبٌ عَلَى كَيْفِيَّةِ الصَّلَاةِ

(١) مَنْ أَرَادَ الصَّلَاةَ يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَوَضَّأَ وَيُنْظِفُ بَدَنَهُ وَثَوْبَهُ وَمَكَانَ صَلَاتِهِ مِنَ النَّجَاسَةِ .

(٢) أَنْ يَسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةَ بِجَمِيعِ بَدَنِهِ بِدُونِ انْحِرَافٍ وَلَا التَّفَاتِ .

(٣) ثُمَّ يَنْوِي الصَّلَاةَ الَّتِي يُرِيدُ أَنْ يُصَلِّيَهَا بِقَلْبِهِ بِدُونِ نُطْقٍ بِالنِّيَّةِ .

(٤) ثُمَّ يَكْبِرُ تَكْبِيرَةَ الْإِحْرَامِ فَيَقُولُ «اللَّهُ أَكْبَرُ» وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ .

(٥) ثُمَّ يَضَعُ كَفَّ يَدِهِ الْيُمْنَى عَلَى كَفِّ يَدِهِ الْيُسْرَى فَوْقَ الصَّدْرِ .

(٦) ثُمَّ يَقُولُ دُعَاءَ الْإِسْتِفْتَاكِ وَهُوَ «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ» .

(٧) ثُمَّ يَتَعَوَّذُ فَيَقُولُ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ .

(٨) ثُمَّ يُبَسِّمُ وَيَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَمَا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ .

(٩) ثُمَّ يَرْكَعُ وَيَقُولُ «سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ» أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ وَيَقُولُ: «سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ» .



(١٠) ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ قَائِلًا : «سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ مِلْءَ السَّمَاوَاتِ وَمِلْءَ الْأَرْضِ وَمِلْءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ .

(١١) ثُمَّ يَسْجُدُ وَيَقُولُ عِنْدَ سُجُودِهِ «اللَّهُ أَكْبَرُ» وَيَسْجُدُ عَلَى أَعْضَائِهِ السَّبْعَةِ «الْجَبْهَةَ مَعَ الْأَنْفِ ، وَالْكَفَيْنِ ، وَالرُّكْبَتَيْنِ ، وَأَطْرَافِ الْقَدَمَيْنِ .

(١٢) يَقُولُ فِي سُجُودِهِ «سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى» أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ ثُمَّ يَقُولُ : «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي» .

(١٣) ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنَ السُّجُودِ قَائِلًا : «اللَّهُ أَكْبَرُ» وَيَقُولُ : «رَبِّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَاهْدِنِي وَارْزُقْنِي وَعَافِنِي» .

(١٤) ثُمَّ يَسْجُدُ السَّجْدَةَ الثَّانِيَةَ قَائِلًا : «اللَّهُ أَكْبَرُ» . وَيَقُولُ : «سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى» أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ .

(١٥) ثُمَّ يَقُومُ مِنَ السَّجْدَةِ الثَّانِيَةِ قَائِلًا : «اللَّهُ أَكْبَرُ» وَيُصَلِّي الرُّكْعَةَ الثَّانِيَةَ كَالأُولَى إِلَّا أَنَّهُ لَا يَقُولُ دُعَاءَ الْإِسْتِفْتَاكِ .



(١٦) وَيَقْرَأُ بَعْدَ انْتِهَاءِ الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ «التَّشَهُدُ» وَهُوَ:  
 «التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ  
 وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ  
 ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى  
 إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ، وَبَارِكْ عَلَى  
 مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ  
 إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ .

ثُمَّ يَقُولُ : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ ، وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ ،  
 وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ ، وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ .

(١٧) ثُمَّ يُسَلِّمُ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ يَسَارِهِ إِذَا كَانَتِ الصَّلَاةُ  
 ثَنَائِيَّةً قَائِلًا : «السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ» .

\* \* \*

## كيف يحفظ طفلك القرآن في سن الحادية عشرة ؟

أخي الحبيب : إذا أردت أن يكون ابنك من العلماء والدعاة المصلحين ، وإن أردت له التفوق في دراسته لينال أعلى الشهادات فاحرص على حفظه للقرآن في سن مبكرة من عمره وإليك توزيع المنهج

عدد السنوات	يحفظ يومياً	مقدار ما يحفظ في السنة	ملاحظات
السنة الأولى	٤ أسطر	٣ أجزاء من سورة الناس حتى المجادلة	(١) الوقت الزمني لحفظ المنهج كل سنة ٩ أشهر ويبقى ٣ أشهر لطرواف الغياب والمراجعة .
السنة الثانية	٧ أسطر	٥ أجزاء من الذاريات حتى يس	
السنة الثالثة	٩ أسطر	٧ أجزاء من فاطر حتى الكهف	(٢) توزيع المنهج يناسب الطفل متوسط المستوى ويمكن لجيد المستوى أن ينتهي منه قبل ذلك بإذن الله .
السنة الرابعة	١٣ أسطر	٧ أجزاء من الإسراء حتى الأعراف	
السنة الخامسة	١٥ أسطر	٨ أجزاء من الأعراف حتى الفاتحة	

### شروط لتجاح المنهج بإذن الله تعالى

- (١) قبل البدء في المنهج يتم دراسة كتاب نور البيان معلم القراءة بالقرآن وبعد إجادته قراءة وإملاء يبدأ في الحفظ.
  - (٢) أن يكون عدد المجموعة في التحفيظ للحلقة الواحدة من «٧:٥» ووقت التحفيظ لا يقل عن ساعتين يومياً وفي الأجازة الدراسية ٣ ساعات يومياً .
  - (٣) أن يقوم المحفظ بكتابة اللوح الجديد على السبورة والتهجى لكل كلمة بداية من سورة الناس حتى الأحقاف مع قراءة الطفل للوح الجديد ومراجعة أحكام التجويد في التحفيظ .
  - (٤) تسميع الماضي لا يقل في السنة الأولى عن ربعين وبقية السنوات لا يقل عن حزب يومياً .
  - (٥) التلاوة اليومية أي : المراجعة : لا تقل في السنة الأولى عن جزء وبقية السنوات من جزئين إلى أربع أجزاء يومياً حسب وقت التحفيظ .
  - (٦) يكتب الطفل اللوح الجديد يومياً بالتشكيل والكتابة والحفظ يكونا خلال حفظ القرآن من طبعة واحدة .
- أخيراً - أخي الكريم - هذا المنهج يتم تحفيظه لأطفال مثل أطفالك ومنهم من حفظ القرآن كله بفضل الله . ولكن الأمر يحتاج إلى كيفية تنظيم وقت أولادك . وإستشعار أهمية هذا الأمر ، وكيف يكون ابنك ولداً صالحاً يدعو لك بعد مماتك .

\*\*\* ولراغبى الأستفسار اتصل بـ ٠٥٥/٢٩٦٩٢١٣ أبو عبد المجيد .

محمول : ٠١٠/٨٨٤٥٤٩١